

4-årig diplomeksamen fra Bergens Kunsthøjskole.

Marianne Rygh maler klassiske landskaber og bibelske motiver i en næsten figurativ, naturalistisk stil. Hun mestrer den klassiske teknik og har mod til at skabe værker, hvor motiv og farver tydeligt træder frem, og som umiddelbart lader sig afkode. En modkultur til kunstverdenens mangeårige abstrakte tendens.

